

HARDWARE-TEST.COM

PORTALEN

Printet ud fra www.Hardware-TEST.dk
Skrevet af: The_Dare_Devil | Dato: 28. oktober 2009
Udlånt af: GS Scandinavia | Producent: GS Scandinavia | Distributør: GS Scandinavia

Introduktion

MP300 Plus er produceret af Edifier. Et firma, der ikke er så kendt som fx Logitech, men som i den sidste tid har gjort sig bemærket med flere spændende højttalersæt.



Edifier blev stiftet i Beijing i 1996 og er dermed et nyere firma. De første år afsatte de produkterne nationalt, men i 1998 satte de gang i eksporten, og i dag forhandles Edifiers højttalersystemer over hele verden. Edifiers produktsortiment består primært af lydsystemer, men til gengæld dækkes denne produktgruppe til fulde. Der produceres alt lige fra små højttalere til store systemer over iPodhøjttalere til hovedtelefoner. Virksomheden beskæftiger i dag omkring 3.000 fuldtidsstillinger og den samlede produktion ligger på ca. 8 millioner højttalersæt pr. år. Med andre ord er Edifier altså en af de større spillere på markedet.



Denne test omhandler som førnævnt et af Edifiers højttalersæt - MP 300 Plus - og det skal blive spændende at se, om det har noget at byde på.

Kassens indhold

Ud over højttalerne og den obligatoriske AC-adaptor medfølger en manual, to jack-jack kabler og et reddot design award certifikat. Manualen er af den virkelig brugbare type. Den forefindes desværre kun på engelsk, men til gengæld fortæller den kort og præcist om tilslutning, opsætning, optimering, specifikationer og sågar fejlsøgning. Og det er ikke bare en omgang tom luft, men en række ganske brugbare råd prioriteret og opsat på en sådan måde, at man får de svar, man ønsker, uden at drukne i unyttige informationer.



De to jackkabler skiller sig ud fra hinanden ved, at det ene stik på det ene kabel er vinklet 90 grader. At vedlægge et sådant ekstra kabel er en rigtig fin ide, da det i mange tilfælde kan lette opsætningen. Certifikatet "kan ikke noget" - men det giver en god blærerøveffekt :)

Liste over tilbehør / Kassens indhold :

- Sattelithøjttalere m. kabel
 - Subwoofer
 - AC-Adaptor
 - Jack-jak kabel
 - Vinklet jack-jack kabel
 - Manual
 - Reddot design award certifikat
-

Specifikationer

Manualen indeholder som sagt alt den information, man ønsker, og specifikationerne er derfor sakset derfra (og passet ind i mit skema :)..

Opsætning: 2.1 (stereo)

Tilslutning: 1 x 3.5 mm jack

Satelitter

Type: 1-vejs lukket (1.5" enheder, magnetisk afskærmet)

Effekt: 2 x 3.5W RMS

Frekvensgang: 230 Hz-20.000 Hz

Dimensioner: 280 mm x 87 mm x 59 mm (BxHxD)

Subwoofer

Type: 1-vejs basrefleks (2.0" enhed, magnetisk afskærmet)

Effekt: 1 x 15W RMS

Frekvensgang: 45-200 Hz

Dimensioner: 59 mm x 67 mm x 59 mm (BxHxD)

Layout / Design

Som vanligt lægger vi ud med et lille oversigtbillede, der giver et hurtigt overblik over, hvordan MP 300 Plus er sat sammen.



Og som det ses på billedet, så er det et af de højttalersæt, der ikke bare lige blev designet på en eftermiddag. Efter min mening ser det virkelig godt ud. Der er rene linjer og runde former. Sættet oser af kvalitet, og kan man ikke lide den røde farve - hvilken jeg er fan af :P - så fås sættet også i sølv og sort; så der er noget for enhver smag.



Kigger vi lidt nærmere på subwooferen, kan man ane, at den er lavet af aluminium. Det er ALT for sjældent, at det sker. For dette materialevalg skal Edifier kun have ros; det giver et helt andet præg af eksklusivitet end den vanlige plastic.



Oven på subwooferen har Edifier sneget ikke bare sit logo - men også sit motto: "A passion for sound" - ind.



I begge ender har Edifier valgt at beklæde subwooferen med et reflekterende materiale. Det ser virkelig godt ud og runder designet af på en god måde. Og til de nysgerrige, så kan man både finde mig, mit hus, kamera og have, hvis man fordyber sig lidt i billedet :).



Så er det tid til - for et kort øjeblik - at forlade subwooferen og se lidt på satellithøjtalerne. De er små og udformet som kugler. De fremstår harmonisk i deres runde design, og den røde farve går her igen. Desværre har Edifier ikke lavet satelitterne i aluminium, men blot plastic. Det er ikke noget stort kritikpunkt, men det kunne efter min mening sætte en ekstra prik over i'et.



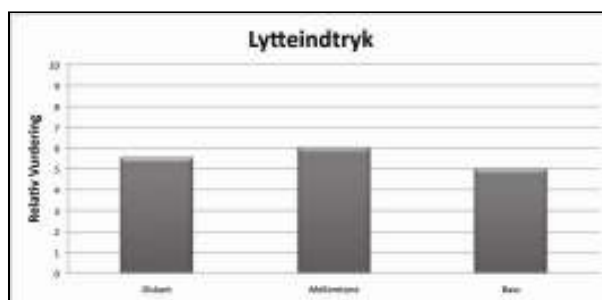
Det er også på en ene (højre) satellit, at sættets to eneste knapper sidder. Som billedet viser er der tale om + og -. Jeg kan afsløre, at + (overraskende nok) skruer op for lyden, mens minus skrues ned. Lidt mere ophidsende er det, at disse to knapper også kan bruge som tænd-sluk knapper. Er sættet slukket, trykker du blot på en af knapperne for at tænde. Er sættet tændt, trykker du på begge knapper samtidigt for at slukke. Snedigt :).



Her til slut tager vi igen et lille kig på subwooferen. Det er nemlig bagpå denne, at stikkene sidder. Der er tale om 3 af slagen; power (DC 12V), lyd (LINE IN) samt tilslutning af de to satellitter (SPEAKER). Og med disse ord ord flyttes fokus fra den visuelle del af testen til den *egentlige* test.

Test

Så kommer vi til den mere seriøse del af artiklen; testen. Testen er udført dels med en iPhone og en MacBook Air som lydkilde. Jeg har både afspillet 320 kbps, 128 kbps mp3 filer samt radiostreams. Jeg bemærkede under testen ikke nogen væsentlig forskel på de to lydkilder.



Jeg har udført lydtesten med forskellig musik og film. Og jeg må vist sige det lige ud - jeg blev overrasket. Jeg har ejet et utal af højttalersystemer og også selv bygget flere eksemplarer. På dette grundlag har jeg dels ud fra pris men også ud fra dimensioner en klar ide om, hvad jeg kan forvente af et givent højttalersæt. For dette sæts vedkommende ville jeg have troet af specielt bunden ville have en klar begrænsning som følge af subwooferens sparsomme dimensioner.

Her må jeg imidlertid indrømme, af Edifiers ingeniører har gjort et fremragende stykke arbejde. Ikke bare visuelt er subwooferen et designmæssigt mesterværk, men også ren ydelsesmæssigt. Resonansen udnyttes til fulde takket være en gennemført basreflekskonstruktion. Og det gør, at den lille subwoofer faktisk kan sparke godt fra sig på trods af størrelsen. Sammen med et par udmærkede satellitter ender vi med et højttalersæt, der - på trods af størrelsen - kan gengive et rimelig komplet lydbillede. Der er ikke noget frekvensområde, der decideret halter, men der mangler naturligvis luft i toppen og bunden kunne være en anelse mere kontrolleret. Men alt i alt er jeg meget tilfreds - såvel med lyd gengivelsen som med lydtrykket. Sættet kan spille et mindre rum op i en sådan grad, at det kunne bruges til en mindre fest - og det på trods af, at det fylder mindre end en god flaske rødvin - og vejer omtrent det samme.

Konklusion



Så kom vi til vejs ende med Edifiers MP 300 Plus. Et sæt der har overrasket skribenten positivt med hensyn til såvel design, ydelse og indhold i kassen (hvor sidstnævnte primært refererer til den aldeles udmærkede manual). MP 300 Plus er altså med andre ord et sæt højttalere med mange forcer, men er prisen også retfærdig? Lad os få nogle karakterer på bordet.

Innovation/Teknologi - N/A

Jeg har valgt ikke at give karakter i denne kategori, da stort set alle højttalere i dag bygges på baggrund af kendte principper og velafprøvet teknologi.

Bundle/Tilbehør - 4

Der er grænser for, hvad man kan sende med til et højttalersæt, men et must er i mine øjne en manual. Edifier har ikke bare medsendt en manualen - de har medsendt en virkelig god en af slagsen. Sammen med det ekstra jack-jack kabel ville jeg umiddelbart lande på et stort 3-tal, men blæserøvseffekten fra design award certifikatet giver det sidste nøk op til et lille 4-tal.

Design/Layout - 5

Her har Edifier virkelig ramt hovedet på sømmet. Udformningen af specielt subwooferen er udført til UG med kryds og slange. Såvel den visuelle fremtoning som det eksklusive materialevalg trækker karakteren helt i top. Satellitterne er også lækre og i en robust kvalitet. Desværre er de udformet i plastic, men det er ikke nok til at forhindre Edifier MP 300 Plus i at få et solidt 5-tal.

Ydelse - 5

Ydelsen er altid en subjektiv vurderingssag. For mit vedkommende vurderer jeg ikke absolut, men relativt, hvor faktorer som fysiske dimensioner samt budget tages med i overvejelserne. Og når dette er tilfældet, kan jeg ikke give andet end et 5-tal. Højttalerne overrasker virkelig positivt, og selvom der er noget tilbage at ønske sig, når jeg sammenligner med mine DALI Ikon højttalere, så giver MP 300 Plus en solid repræsentation af hele frekvensområdet.

Pris - 5

Den vejledende udsalgspris på Edifiers MP 300 Plus højttalersættet ligger på 449,- DKK. Sammenlignet med, hvad jeg ellers har haft fingrene i, inden for det samme budget, har MP 300 Plus leveret den bedste lyd. Hertil kommer det mest gennemførte design, de lækreste materialer og de mindste fysiske dimensioner. Der er derfor ikke andet at gøre, end at tildele endnu et 5-tal.

UK summary



Edifier MP300 Plus has surprised me in a positive way. The design as well as the performance is outstanding and the accessories are very useful. Especially the well written manual is a nice touch. In other words MP 300 Plus is a very strong product - but what about the price, is it fair? Well, lets handle out some grades.

Innovation/Technology - N/A

I have chosen not to rate MP 300 Plus in this category, as just about all speakers produced today are built upon the same well known principles.

Bundle/Accessories - 4

The well written manual and the extra jack-jack cable would have given a big 3, but taking the kick-ass effect from the award certificate into consideration, a 4 is well earned.

Design/Layout - 5

In this category Edifier has really hit the sweet spot. Especially the design of the sub woofer is impressive. As well the visual design as the exclusive materials indicate how well thought through this product is. The satellites are also designed in a beautiful innovative way. Unfortunately they are made of plastic, but this small deviation from perfection is not enough to prevent MP 300 Plus from receiving a 5.

Performance - 5

When i am rating performance i always take the variables price and physical dimensions into consideration. And in this case, i cannot give anything else than 5. The speakers have surprised me in a very positive way, and even though a lot is left out compared to my reference speakers (Dali Ikon 7), MP 300 Plus delivers a fair representation of the whole frequency area - despite of their minor size and low price.

Price - 5

The recommended price is 449,- DKK. Compared to other speakers i have reviewed in the same price range, MP 300 Plus has delivered the best sound. When you then add the most complete design, the most exclusive materials and the smallest physical dimensions, i can only give 5.

Printet ud fra www.Hardwre-TEST.dk
